

所蔵作品撰part2 絵を見る愉しみ

2012年6月2日 [土] ~ 7月16日 [月・祝]

出品番号	作者名	作品名	制作年	技法	寸法 (cm)	所蔵先
■ 斎藤博之の作品						
0101sy0005	斎藤博之	河童曼陀羅水墨画展	1961 (昭和36) 年	紙本・着色、軸装	44.5×38.5	小杉放菴記念日光美術館
0101sy0008	斎藤博之	山静太古	1965 (昭和40) 年	紙本・着色、軸装	30.0×43.5	小杉放菴記念日光美術館
0101sy0013	斎藤博之	春蚓秋蛇	1968 (昭和43) 年	紙本・着色、軸装	32.0×46.3	小杉放菴記念日光美術館
0101sy0019	斎藤博之	花半開酒微酔図	1972 (昭和47) 年	紙本・着色、軸装	63.0×34.0	小杉放菴記念日光美術館
0101sy0022	斎藤博之	盆踊り	1975 (昭和50) 年	紙本・着色、軸装	43.0×57.5	小杉放菴記念日光美術館
0101sy0023	斎藤博之	蓮池図	1976 (昭和51) 年	紙本・着色、軸装	42.8×57.5	小杉放菴記念日光美術館
0101sy0030	斎藤博之	壺中河童黙想図	1981 (昭和56) 年	紙本・着色、軸装	39.0×33.0	小杉放菴記念日光美術館
0101sy0050	斎藤博之	愧能	1984 (昭和59) 年	紙本・着色、軸装	27.0×46.5	小杉放菴記念日光美術館
0102sy0001	斎藤博之	朝	1952 (昭和27) 年	油彩・カンヴァス	80.3×130.3	小杉放菴記念日光美術館
0102sy0002	斎藤博之	高脚踊り	1952 (昭和27) 年	油彩・カンヴァス	60.6×45.5	小杉放菴記念日光美術館
0102sy0003	斎藤博之	人間坐像 (H)	1953 (昭和28) 年	油彩・カンヴァス	72.7×60.6	小杉放菴記念日光美術館
0102sy0007	斎藤博之	サーカスの舞台裏	1956 (昭和31) 年	油彩・カンヴァス	72.7×90.9	小杉放菴記念日光美術館
0102sy0014	斎藤博之	跳躍 B	1969 (昭和44) 年	油彩・カンヴァス	53.0×65.2	小杉放菴記念日光美術館
0102sy0020	斎藤博之	ビールを飲む博労	1974 (昭和49) 年	油彩・カンヴァス	45.5×37.9	小杉放菴記念日光美術館
0102sy0021	斎藤博之	月に駆ける	1985 (昭和60) 年	油彩・カンヴァス	116.7×90.9	小杉放菴記念日光美術館
0104sy0003	斎藤博之	死の影の兵士たち No. 3	1985-1986 (昭和60-61) 年	紙・インク	27.4×48.6	小杉放菴記念日光美術館
0104sy0005	斎藤博之	死の影の兵士たち No. 5	—	紙・インク	27.4×48.6	小杉放菴記念日光美術館
0104sy0007	斎藤博之	死の影の兵士たち No. 7	1985-1986 (昭和60-61) 年	紙・インク	27.4×48.6	小杉放菴記念日光美術館
0104sy0008	斎藤博之	死の影の兵士たち No. 8	1985-1986 (昭和60-61) 年	紙・インク	27.4×48.6	小杉放菴記念日光美術館
0108sy0001	斎藤博之	『しらぬい』より	発行：岩崎書店 原作：たかしよいち	—	—	小杉放菴記念日光美術館
0108sy0003	斎藤博之	『がわっば』より	発行：岩崎書店 原作：たかしよいち	—	—	小杉放菴記念日光美術館
0108sy0009	斎藤博之	『河童九千坊』より	発行：偕成社 原作：たかしよいち	—	—	小杉放菴記念日光美術館
0108sy0013	斎藤博之	『ななしの雲の子』より	発行：小峰書店 原作：山下欣一	—	—	小杉放菴記念日光美術館
0108sy0014	斎藤博之	『まめっころころ』より	発行：ほるぷ出版 原作：吉沢和夫	—	—	小杉放菴記念日光美術館
0108sy0015	斎藤博之	『ゆかいなばけくらべ』より	発行：ひくまの出版 原作：椋鳩十	—	—	小杉放菴記念日光美術館
■ 入江観の作品						
1020044	入江観	風車売	1962 (昭和37) 年	油彩・カンヴァス	90.9×72.7	小杉放菴記念日光美術館
1020047	入江観	バスを待つ	1974 (昭和49) 年	油彩・カンヴァス	100.0×100.0	小杉放菴記念日光美術館
1020048	入江観	湖上凱風	1992 (平成4) 年	油彩・カンヴァス	112.1×162.1	小杉放菴記念日光美術館
1020049	入江観	サンジョルジュの道	1994 (平成6) 年	油彩・カンヴァス	112.1×162.1	小杉放菴記念日光美術館
1020050	入江観	トスカーナの樹	1995 (平成7) 年	油彩・カンヴァス	130.3×162.1	小杉放菴記念日光美術館
1020051	入江観	北の山湖	1998 (平成10) 年	油彩・カンヴァス	130.3×162.1	小杉放菴記念日光美術館
1020052	入江観	ヴェズレーの丘	2000 (平成12) 年	油彩・カンヴァス	130.3×193.9	小杉放菴記念日光美術館
1020053	入江観	森の小径	2001 (平成13) 年	油彩・カンヴァス	130.3×162.1	小杉放菴記念日光美術館
寄託	入江観	南仏の農家	1963 (昭和38) 年	油彩・カンヴァス	100.0×100.0	個人蔵
■ 吉澤儀造の作品						
0103yt0001	吉澤儀造	日光の初雪	1899 (明治32) 年	紙・水彩	29.5×49.5	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0003	吉澤儀造	雪の渓谷	—	紙・水彩	45.8×33.3	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0004	吉澤儀造	瑞巖寺 (松阪市岩内)	—	紙・水彩	33.3×50.6	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0005	吉澤儀造	瑞巖寺 (松阪市岩内)	—	紙・水彩	32.7×50.6	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0006	吉澤儀造	春の庭園	—	紙・水彩	50.8×31.7	小杉放菴記念日光美術館

出品番号	作者名	作品名	制作年	技法	寸法 (cm)	所蔵先
0103yt0007	吉澤儀造	躑躅の咲く水屋	—	紙・水彩	32.0×46.8	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0008	吉澤儀造	門先の農夫	—	紙・水彩	39.9×27.8	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0012	吉澤儀造	蓮池	—	紙・水彩	33.5×50.1	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0016	吉澤儀造	紅葉の境内	—	紙・水彩	32.4×48.0	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0017	吉澤儀造	農村秋景	—	紙・水彩	32.9×50.0	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0018	吉澤儀造	秋の庭	—	紙・水彩	33.2×50.3	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0019	吉澤儀造	門前の茶店	—	紙・水彩	49.8×32.6	小杉放菴記念日光美術館
0103yt0025	吉澤儀造	農家の秋	—	紙・水彩	33.2×50.8	小杉放菴記念日光美術館
0104yt0004	吉澤儀造	躑躅の咲く水屋 (習作)	—	紙・鉛筆	34.4×51.2	小杉放菴記念日光美術館
0104yt0008	吉澤儀造	瑞巖寺 (松阪市岩内)	—	紙・鉛筆/水彩	34.4×52.0	小杉放菴記念日光美術館
0104yt0009	吉澤儀造	蓮池 (習作)	—	紙・墨	38.4×26.8	小杉放菴記念日光美術館
0104yt0010	吉澤儀造	秋の庭 (習作)	—	紙・鉛筆/水彩	34.0×50.9	小杉放菴記念日光美術館
■秋山俊也の作品						
0100at0004	秋山俊也	人物2005 No. 5 (ウォホールより)	2005 (平成17) 年	カンヴァス ミックスドメディア	72.7×60.6	小杉放菴記念日光美術館
0100at0005	秋山俊也	人物2005 No. 6 (マティスより)	2005 (平成17) 年	カンヴァス ミックスドメディア	90.9×116.7	小杉放菴記念日光美術館
0100at0006	秋山俊也	人物2005 No. 7 (松田正平より)	2005 (平成17) 年	カンヴァス ミックスドメディア	116.7×80.3	小杉放菴記念日光美術館
0100at0022	秋山俊也	電信柱2006 No. 3	2006 (平成18) 年	カンヴァス・コラージュ	72.7×90.9	小杉放菴記念日光美術館
0100at0023	秋山俊也	電信柱2006 No. 4	2006 (平成18) 年	カンヴァス・コラージュ	60.6×72.7	小杉放菴記念日光美術館
0100at0025	秋山俊也	電信柱2006 No. 7	2006 (平成18) 年	カンヴァス ミックスドメディア	72.7×60.6	小杉放菴記念日光美術館
0100at0032	秋山俊也	静物2006 No. 1 (松田正平より)	2006 (平成18) 年	カンヴァス ミックスドメディア	90.9×72.7	小杉放菴記念日光美術館
0100at0034	秋山俊也	運ぶ	2008 (平成20) 年	コラージュ・パネル	90.9×116.7	小杉放菴記念日光美術館
0100at0037	秋山俊也	何?	2008 (平成20) 年	コラージュ・パネル	182.0×91.5	小杉放菴記念日光美術館
0100at0038	秋山俊也	電磁波	2008 (平成20) 年	コラージュ・パネル	90.9×72.7	小杉放菴記念日光美術館
■小杉放菴の作品						
1010006	小杉放菴	河童図	1956 (昭和31) 年	紙本・着色、軸装	15.3×40.3	小杉放菴記念日光美術館
1010025	小杉未醒	権兵衛と烏	—	紙本・着色、軸装	131.3×30.7	小杉放菴記念日光美術館
1010029	小杉放菴	賣花翁	—	紙本・着色、軸装	50.0×47.0	小杉放菴記念日光美術館
1010030	小杉放菴	蒼海	1933 (昭和8) 年	紙本・着色、軸装	49.0×60.0	小杉放菴記念日光美術館
1010036	小杉放菴	一竿子	—	紙本・着色、軸装	134.3×29.5	小杉放菴記念日光美術館
1010051	小杉未醒	三笑	1924 (大正13) 年	絹本・着色、軸装	140.8×51.0	小杉放菴記念日光美術館
1010101	小杉放菴	こぶとり	—	紙本・着色、軸装	43.5×43.0	小杉放菴記念日光美術館
1010124	小杉未醒	瓢中胸	—	絹本・着色、軸装	141.0×42.0	小杉放菴記念日光美術館
1010136	小杉放菴	溪魚	—	紙本・着色、軸装	135.5×32.0	小杉放菴記念日光美術館
1020007	小杉未醒	泉	1925 (大正14) 年頃	油彩・カンヴァス	179.0×363.0	小杉放菴記念日光美術館

