

出品番号	作者名	作品名	制作年	技法	寸法 (cm)	所蔵先
■ 日本画						
1010016	小杉未醒	中国神話図	—	紙本・着色、屏風	108.0×121.5	小杉放菴記念日光美術館
1010021	小杉未醒	水荘訪客	1918 (大正7) 年	絹本・着色、軸装	157.2×70.6	小杉放菴記念日光美術館
1010028	小杉放菴	漁樵問答	—	紙本・着色、軸装	40.5×44.0	小杉放菴記念日光美術館
1010031	小杉放菴	金太郎	—	紙本・着色、軸装	65.5×54.0	小杉放菴記念日光美術館
1010032	小杉放菴	春風有詩	1928 (昭和3) 年	絹本・着色、軸装	125.0×37.0	小杉放菴記念日光美術館
1010033	小杉放菴	対石説法	—	紙本・着色、軸装	43.2×48.2	小杉放菴記念日光美術館
1010042	小杉放菴	漁村夕陽	—	紙本・着色、軸装	49.5×60.2	小杉放菴記念日光美術館
1010052	小杉放菴	辛夷にうそ	—	紙本・着色、額装	50.8×60.4	小杉放菴記念日光美術館
1010055	小杉未醒	柳蔭読書	1918 (大正7) 年	紙本・着色、軸装	149.5×47.0	小杉放菴記念日光美術館
1010056	小杉未醒	葛由仙人	1918 (大正7) 年	絹本・着色、軸装	140.9×50.2	小杉放菴記念日光美術館
1010071	小杉未醒	牧牛一閑人	1912 (大正元) 年	紙本・着色、軸装	119.5×29.2	小杉放菴記念日光美術館
1010072	小杉未醒	列仙屏風	1915 (大正4) 年	絹本・着色、屏風 (六曲一双)	各167.3×369.0	小杉放菴記念日光美術館
1010082	小杉放菴	石上人	—	紙本・着色、軸装	48.0×50.6	小杉放菴記念日光美術館 [大木コレクション]
1010090	小杉放菴	竹雨	1933 (昭和8) 年	紙本・着色、軸装	55.5×44.0	小杉放菴記念日光美術館
1010102	小杉放菴	漁楽図	—	紙本・着色、軸装	115.4×95.2	小杉放菴記念日光美術館 [幸文庫旧蔵]
1010113	小杉放菴	閑庭	—	紙本・着色、軸装	42.2×44.2	小杉放菴記念日光美術館
1010117	小杉放菴	酒仙像	—	紙本・着色、軸装	69.5×43.2	小杉放菴記念日光美術館
1010119	小杉未醒	菅公謫居図	—	紙本・着色、軸装	111.3×32.3	小杉放菴記念日光美術館
1010122	小杉未醒	桃源漁郎絵巻	1916 (大正5) 年	紙本・着色、屏風 (二曲一双)	各24.0×608.0	小杉放菴記念日光美術館
1010125	小杉未醒	貴人と馬	—	紙本・着色、軸装	161.0×60.5	小杉放菴記念日光美術館
1010126	小杉未醒	はる山に……	—	紙本・着色、額装	33.0×24.0	小杉放菴記念日光美術館
1010128	小杉放菴	南枝早春	—	紙本・着色、軸装	133.6×31.8	小杉放菴記念日光美術館
1010129	小杉放菴	寒山子	—	絹本/紙本・着色/墨書、軸装	141.6×27.2	小杉放菴記念日光美術館
1010130	小杉放菴	溪鳥	—	紙本・着色、軸装	49.5×48.2	小杉放菴記念日光美術館
1010131	小杉未醒	石切山	—	絹本・着色、軸装	114.9×41.0	小杉放菴記念日光美術館
1010142	小杉未醒	鳴禽	—	絹本・着色、軸装	137.3×50.3	小杉放菴記念日光美術館
1010143	小杉放菴	竹雨	—	紙本・着色、軸装	150.0×40.7	小杉放菴記念日光美術館
1010145	小杉未醒	雨	—	絹本・着色、軸装	63.5×71.0	小杉放菴記念日光美術館
1010146	小杉未醒	老道士	—	絹本・着色、軸装	139.5×51.3	小杉放菴記念日光美術館
寄託	小杉未醒	山人	1907 (明治40) 年頃	紙本・着色、軸装	125.0×40.9	個人蔵
寄託	小杉未醒	京の春	—	絹本・着色、軸装	50.0×23.5	個人蔵
寄託	小杉未醒	お水取り	—	紙本・着色、軸装	66.5×24.0	個人蔵
寄託	小杉未醒	林和靖	1926 (大正15) 年	紙本・着色、軸装	127.1×36.8	個人蔵
■ 油彩画						
1020002	小杉放菴	良寛	1947 (昭和22) 年頃	油彩・カンヴァス	45.0×53.0	小杉放菴記念日光美術館
1020003	小杉放菴	浦島	1947 (昭和22) 年頃	油彩・カンヴァス	96.0×66.8	小杉放菴記念日光美術館
1020005	小杉放菴	静物	1955 (昭和30) 年頃	油彩・カンヴァス	42.0×85.5	小杉放菴記念日光美術館
1020006	小杉未醒	農夫	1912 (大正元) 年頃	油彩・カンヴァス	33.0×24.0	小杉放菴記念日光美術館
1020007	小杉未醒	泉	1925 (大正14) 年頃	油彩・カンヴァス	179.0×363.0	小杉放菴記念日光美術館
1020008	小杉未醒	泉 (断片)	1925 (大正14) 年頃	油彩・カンヴァス	95.0×100.0	小杉放菴記念日光美術館
1020009	小杉未醒	泉 (断片)	1925 (大正14) 年頃	油彩・カンヴァス	115.0×103.0	小杉放菴記念日光美術館

出品番号	作者名	作品名	制作年	技法	寸法 (cm)	所蔵先
1020010	小杉未醒	黄初平	1915 (大正4) 年	油彩・カンヴァス	52.0×45.3	小杉放菴記念日光美術館
1020011	小杉未醒	牧童	1916 (大正5) 年頃	油彩・カンヴァス	40.0×60.6	小杉放菴記念日光美術館
1020012	小杉未醒	双馬図	1925 (大正14) 年	油彩・カンヴァス	53.0×72.9	小杉放菴記念日光美術館
1020020	小杉放菴	巖島風景	1933 (昭和8) 年	油彩・カンヴァス	71.0×89.0	小杉放菴記念日光美術館 [大木コレクション]
1020056	小杉未醒	母子採果	1926 (大正15) 年頃	油彩・カンヴァス	116.0×90.3	小杉放菴記念日光美術館
寄託	小杉未醒	飲馬	1914 (大正3) 年	油彩・カンヴァス	74.0×150.0	個人蔵
■水彩画						
1030002	小杉未醒	ドレスデン	1913 (大正2) 年	紙・水彩	24.0×15.5	小杉放菴記念日光美術館
1030045	小杉未醒	琉球風景	1916 (大正5) 年	紙・水彩	32.5×23.5	小杉放菴記念日光美術館
1030059	小杉未醒	水郷図	1917 (大正6) 年	絹・水彩	29.0×21.5	小杉放菴記念日光美術館
1030080	小杉未醒	シンガポールにて	1913 (大正2) 年	紙・水彩	20.0×16.3	小杉放菴記念日光美術館
1030081	小杉未醒	スエズ運河の岸のアラビヤ人	1913 (大正2) 年	紙・水彩	32.0×21.0	小杉放菴記念日光美術館
■素描						
1040001	小杉放菴	山翁奉仕	1944 (昭和19) 年	紙・コンテ	66.5×50.5	小杉放菴記念日光美術館
1040002	小杉未醒海	南の美 薩摩富士	1916 (大正5) 年	紙・コンテ	20.0×67.5	小杉放菴記念日光美術館
1040010	小杉未醒	騎馬	—	紙・着色	37.5×26.5	小杉放菴記念日光美術館
■小杉放菴の寫生画						
0104kk0132	小杉放菴	こぶし	—	紙・水彩	22.2×28.7	小杉放菴記念日光美術館
0104kk0351	小杉放菴	ウソ	—	紙・水彩	17.2×24.3	小杉放菴記念日光美術館
0104kk0422	小杉放菴	タケ	—	紙・水彩	22.0×28.7	小杉放菴記念日光美術館

