

小杉放菴と大山魯牛 — 老荘会とともに

2021年1月1日[金・祝]—2月14日[日]

登録番号	作者名	作品名	制作年/出品歴	技法・材質	寸法 (cm)	収蔵年度
大山魯牛						
1010191	大山魯牛	山水	1920年代	絹本着色、軸装	74.2×42.2	平成30年度寄贈
1010192	大山魯牛	山水(牧豚)	1927(昭和2)年	絹本着色、軸装	129.4×43.0	平成30年度寄贈
1010190	大山魯牛	竹林図	1930年代後半	紙本着色、軸装	133.9×58.6	平成30年度寄贈
1010182	大山魯牛	樹	1960年代	紙本着色、額装	45.5×37.0	平成30年度寄贈
1010187	大山魯牛	樹林	1960年代	紙本着色、額装	59.5×44.5	平成30年度寄贈
1010184	大山魯牛	大樹	—	紙本着色、額装	35.3×46.0	平成30年度寄贈
1010188	大山魯牛	野	1968年 第18回新興美術院展	紙本着色、額装	90.8×157.5	平成30年度寄贈
1010179	大山魯牛	川は廻る	1960年代	紙本着色、額装	45.5×34.2	平成30年度寄贈
1010180	大山魯牛	半俗半仙	1970(昭和45)年	紙本着色、額装	32.5×58.5	平成30年度寄贈
1010185	大山魯牛	童心	—	紙本着色、額装	40.5×32.5	平成30年度寄贈
1010186	大山魯牛	牛と農夫	—	紙本着色、額装	40.6×52.8	平成30年度寄贈
1010183	大山魯牛	春風吹面	1980年代	紙本着色、額装	29.0×23.5	平成30年度寄贈
1010181	大山魯牛	緑山白湖	—	紙本着色、額装	46.0×33.5	平成30年度寄贈
1010189	大山魯牛	薔薇	1992(平成4)年 第43回新興美術院展	紙本着色、額装	145.5×97.0	平成30年度寄贈
小杉放菴						
資料	小杉未醒	『方寸』4巻4号より 小杉未醒葉書	1910(明治43)年5月	方寸社	31.5×22.5	小杉放菴記念日光美術館
個人蔵	小杉未醒	牛	1913(大正2)年 満谷国四郎・小杉未醒・柚木久太 三氏 滞欧記念洋画展 [1914]	カンヴァス/油彩	60.6×45.5	平成28年度寄託
1020068	小杉未醒	飲馬	1914(大正3)年 再興第1回院展	カンヴァス/油彩	74.0×150.0	平成25年度購入
1020010	小杉未醒	黄初平	1915(大正4)年	カンヴァス/油彩	52.0×45.3	平成5年度購入
1020011	小杉未醒	牧童	1916(大正5)年頃	カンヴァス/油彩	40.0×60.6	平成5年度購入
1010146	小杉未醒	老道士	1918(大正7)年頃	絹本着色、軸装	139.5×51.3	平成24年度購入
資料	小杉未醒・ 大町桂月	茫茫乾坤歸一身図	1922(大正11)年頃	紙本着色、額装	22.0×50.5	平成4年度購入
彫刻	小杉放菴	薬師如来像	1923(大正12)年	ブロンズ	31.5×18.4×11.9	平成4年度寄贈
個人蔵	小杉未醒	林和靖	1926(大正15)年	絹本着色、軸装	127.1×36.8	平成22年度寄託
1010174	小杉未醒	莊周夢	1927(昭和2)年	絹本着色、軸装	152.5×50.5	平成29年度購入
1010043	小杉放菴	寒山入壁図	1930(昭和5)年頃	絹本着色、軸装	132.5×29.7	平成8年度購入
1010094	小杉放菴 画 山中蘭徑 賛	折脚鐺	1933(昭和8)年	紙本着色、軸装	135.0×30.5	平成13年度寄贈
1010042	小杉放菴	漁村夕陽	1930年代前半	紙本着色、軸装	49.5×60.2	平成8年度購入
摺見寺	小杉放菴	日の出	1933(昭和8)年	紙本着色、襖絵	各176.8×91.8	平成19年度寄託
摺見寺	小杉放菴	竹林	1933(昭和8)年	紙本着色、襖絵	各176.8×91.8	平成19年度寄託
1010007	小杉放菴	白雲幽石図	1933(昭和8)年頃	紙本着色、額装	38.0×148.0	平成4年度購入
資料	小杉放菴	大山雅堂(魯牛)宛書簡	1934(昭和9)年	紙本墨書、卷子	17.8×58.5	平成30年度寄贈
資料	小杉放菴 註解 公田連太郎 訳文	『全訳芥子園画伝』全13巻	1935-1936(昭和10-11)年	アトリエ社	各26.5×17.0	平成13年度寄贈
1040028	小杉放菴	朝鮮南北	1936(昭和11)年	紙/コンテ、画帖	27.0×23.0 (タトウの寸法)	平成30年度寄贈
1010128	小杉放菴	南枝早春	1936(昭和11)年頃	紙本着色、軸装	133.6×31.8	平成22年度購入
1010070	小杉放菴	湖上漁父	1949(昭和24)年	紙本墨画、額装	19.8×15.2	平成10年度寄贈
彫刻	小杉放菴	懸仏	1951(昭和26)年鑄造	ブロンズ/木	直径26.0	平成13年度寄贈
1010002	小杉放菴	靖節先生	1955(昭和30)年頃	紙本着色、軸装	48.0×54.0	平成4年度購入
1010168	小杉放菴	老子騎牛	1950-1960年代	紙本着色、軸装	53.9×54.1	平成27年度購入
0104kk1148	小杉放菴	ウシ	—	紙/コンテ	19.5×27.0	平成4年度寄贈

登録番号	作者名	作品名	制作年/出品歴	技法・材質	寸法 (cm)	収蔵年度
0104kk1149	小杉放菴	ウシ	—	紙/コンテ	19.6×27.0	平成4年度寄贈
個人蔵	小杉放菴	漁翁有酒	1950-1960年代	紙本着色、額装	46.0×52.0	平成19年度寄託
1010028	小杉放菴	漁樵問答	1950-1960年代	紙本着色、軸装	40.5×44.0	平成7年度購入
1010084	小杉放菴	踊る良寛	1950-1960年代	紙本着色、額装	55.0×57.0	平成11年度寄贈 [大木コレクション]
個人蔵	小杉放菴	山人独笑	1960年代作	紙本着色、額装	38.0×42.0	平成19年度寄託
個人蔵	小杉放菴	惟然坊	1950-1960年代作	紙本着色、額装	33.0×22.0	平成29年度寄託
個人蔵	小杉放菴	芭蕉(雲巖寺)	1950-1960年代作	紙本着色、額装	33.5×36.2	平成29年度寄託
個人蔵	小杉放菴	獅子舞図	1950-1960年代作	紙本着色、額装	41.4×45.6	平成22年度寄託
1010151	小杉放菴	白衣観音	1950-1960年代	紙本着色、額装	36.2×6.0	平成25年度寄贈
資料	—	『帰一』20号,23号,26号	1962年11月刊、1964年6月刊、 1965年10月刊	帰市協会	各18.2×12.7	個人蔵
小杉放菴記念室						
1020007	小杉未醒	泉	1925(大正14)年頃	カンヴァス/油彩	179.0×363.0	平成4年度寄贈
1070018	小杉放菴	朝つゆに……	1930年代	紙本墨書、額装	63.0×18.0	平成8年度管理換
1070020	小杉放菴	杉の葉の……	1940年代	紙本墨書、額装	36.2×6.2	平成10年度寄贈
1070006	小杉放菴	人似花酒如泉	1940-1950年代	紙本墨書、額装	31.5×92.5	平成4年度寄贈
1070026	小杉放菴	満堂春風	1950-1960年代	紙本墨書、額装	23.5×83.0	平成17年度寄贈
1010150	小杉放菴	つくばやま	1950-1960年代	紙本着色、額装	29.0×46.2	平成25年度寄贈
1070002	小杉放菴	あなかしこ……	1950-1960年代	紙本墨書、額装	36.6×6.1	平成4年度寄贈
1070011	小杉放菴	清風	1950-1960年代	紙本墨書、額装	23.5×46.1	平成4年度寄贈

【次回展覧会予告】

風景の近代—写実から心景へ—

2021年2月20日[土]～4月4日[日]