

日に生まれて光

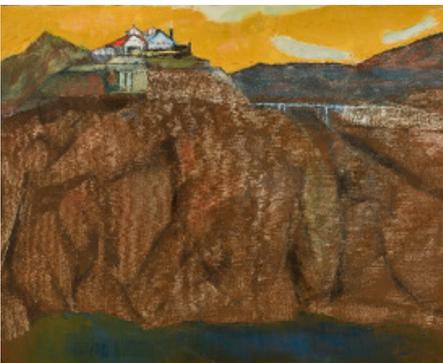


KOSUGI HOAN

4/10^{SAT} 2021
- 6/20^{SUN}

AZUMA EISAKU

OGIMACHI YOSHIO

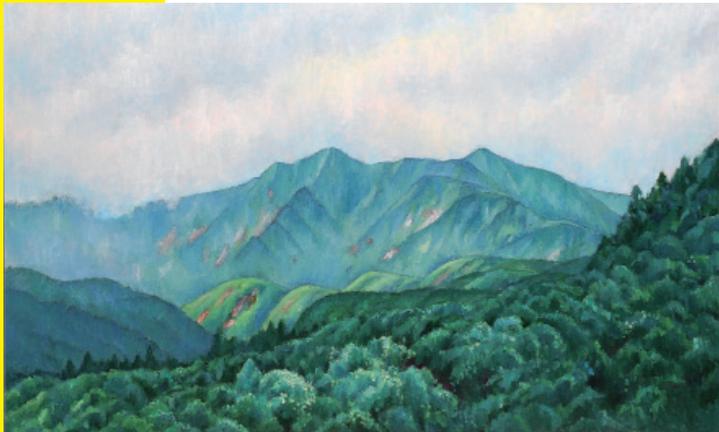


小島芳雄《足尾精錬所》当館蔵

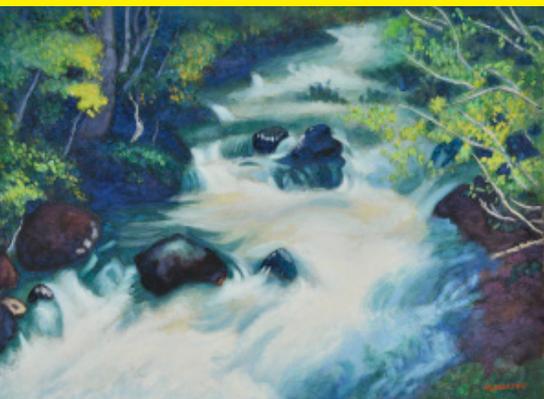


我妻英策《夢窓》1979年 当館蔵

入江 寛 Kan Irie



IRIE KAN



牧野正吉《奥入瀬》1984年 当館蔵

MAKINO MASAYOSHI

6人の画家の風景

FURUHATAHI YOSHIRO



主催 = 公益財団法人小杉放電記念日光美術館 / 日光市 / 日光市教育委員会
 休館日 = 毎週月曜日(ただし5月3日は開館し、5月6日を休館)
 入館料 = 一般730(650)円、大学生510(460)円、高校生以下は無料
 開館時間 = 午前9時30分~午後5時(入館は午後4時30分まで)

- * ()内は20名以上の団体割引料金
- * 身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、日光市公共施設使用料免除カードの交付を受けた方とその付き添いの方1名は無料となります。
- * 第3日曜日「家庭の日」(4月18日、5月16日、6月20日)は、大学生は無料となります。
- * 新型コロナウイルスの影響により、開館状況が変更になる場合もあります。お出かけ前に、ホームページ等で最新情報をお確かめください。

KOSUGI HOAN
MUSEUM OF ART,
NIKKO



小杉放電記念日光美術館

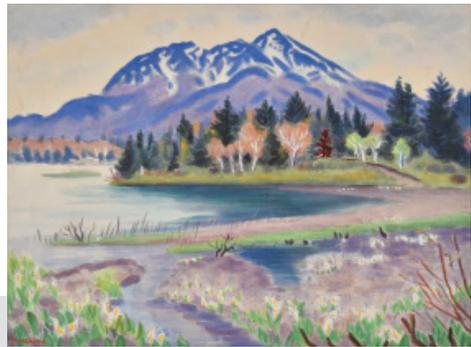
〒321-1431
栃木県日光市山内 2388-3
Tel.0288-50-1200
<https://www.khmoan.jp>

入江 寛 Kan Irie



古橋義朗《枯る頃》1999年

日光 に生まれて



牧野正吉《初夏の尾瀬沼》1966年

FURUHASHI YOSHIRO

MAKINO MASAYOSHI



荻町芳雄《小来川の農家》1989年

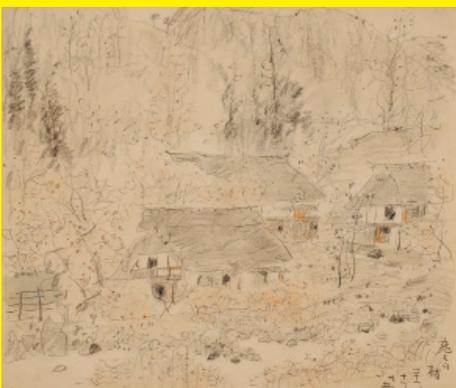
6人の画家の風景



入江観《双峰冠雪》2012年

OGIMACHI YOSHIO

IRIE KAN



小杉放電《蔵々の村》1946年

日光に生まれた6人の画家、小杉放電（1881～1964）、牧野正吉（1905～1994）、古橋義朗（1924～2006）、我妻英策（1925～2003）、荻町芳雄（1928～2014）、入江観（1935）。日本画・油彩画・水彩画と、扱う画材は異なりながらも、彼らは皆「風景」に自己表現を見出しました。明治から平成にかけて描かれた「風景」を中心に、日光に生まれた画家たちをご紹介します。



我妻英策《ひなげし》

KOSUGI HOAN

AZUMA EISAKU

※掲載作品はすべて、小杉放電記念日光美術館所蔵



■交通案内

電車＝東武日光駅、JR日光駅から「世界遺産めぐりバス」もしくは奥細尾行、清滝行、中禅寺温泉行、湯元温泉行バスで5分、「神橋」停留所より徒歩3分。
車＝日光宇都宮道路・日光インターから約2km。併設の神橋駐車場をご利用ください。美術館受付で駐車券を提示していただくと、1時間まで無料となります。

KOSUGI HOAN
MUSEUM OF ART,
NIKKO

小杉放電記念日光美術館

〒321-1431 栃木県日光市山内2388-3
Tel.0288-50-1200 <http://www.khmoan.jp>

担当学芸員によるギャラリー・トーク

●日時

2021年4月10日【土】

6月6日【日】

各午前11時より（1時間程度）

※入館料のみで御参加いただけます。

※新型コロナウイルスの影響により、イベントが中止になる場合もあります。お出かけ前に、ホームページ等で最新情報をお確かめください。