

〈未醒〉時代の小杉放菴

新発見《降魔(習作)》初公開

2020年10月31日[土] — 12月20日[日]

登録番号	作者名	作品名	制作年/出品歴	年齢	技法	寸法 (cm)	収蔵年度
個人蔵	小杉未醒	帆船の見える浜辺	1900年代	20代	紙/水彩	33.5×50.2	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	海岸風景	1900年代	20代	紙/水彩	32.8×47.5	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	夜の海岸	1900年代	20代	紙/水彩	33.0×49.2	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	子供のいる風景	1900年代	20代	紙/水彩	32.2×48.5	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	滞船	1900年代	20代	紙/水彩	33.5×60.6	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	釣り人のいる風景	1900年代	20代	紙/水彩	33.7×50.5	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	湖畔	1900年代	20代	紙/水彩	32.2×46.3	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	河原	1900年代	20代	紙/水彩	32.7×50.3	平成30年度寄託
個人蔵	小杉未醒	今市橋	1900年代	20代	紙/水彩	34.3×51.0	平成30年度寄託
1030097	小杉未醒	東照宮	1900年代	20代	紙/水彩	60.6×72.7	平成29年度購入
1020079	小杉未醒	降魔(習作)	1907(明治40)年頃	26歳頃	カンヴァス/油彩	33.0×45.0	令和元年度購入
個人蔵	小杉未醒	鍾旭	1909(明治42)年	28歳	紙本墨画、軸装	125.6×55.0	平成20年度寄託
個人蔵	小杉未醒	山人	1910(明治43)年頃	29歳頃	紙本着色、軸装	125.0×40.9	平成20年度寄託
1010115	小杉未醒	百鬼行・百僧行	1910(明治43)年頃	29歳頃	紙本着色、軸装(双幅)	各134.0×60.0	平成20年度購入
1010025	小杉未醒	権兵衛と鳥	1910(明治43)年頃	29歳頃	紙本着色、軸装	131.3×30.7	平成7年度購入
個人蔵	小杉未醒	三顧之戯	明治40年代(1907-1912)	26-31歳頃	紙本墨画、軸装	132.0×31.5	平成24年度寄託
1010119	小杉未醒	菅公謫居	1910(明治43)年頃	29歳頃	絹本着色、軸装	111.3×32.3	平成20年度購入
個人蔵	小杉未醒	京の春	1911(明治44)年	30歳	絹本着色、額装	50.0×23.5	平成20年度寄託
1010089	小杉未醒	黄昏帰漁	1911(明治44)年 芋銭未醒漫画展	30歳	絹本着色、額装	51.2×31.0	平成13年度購入
1030048	小杉未醒	大磯付近より伊豆大島を望む	1911(明治44)年頃	30歳	紙/水彩	19.1×11.4	平成9年度購入
1010054	小杉未醒	日月四季之図	1912(大正元)年	31歳	紙本着色、屏風	106.2×31.2	平成10年度購入
1010123	小杉未醒	雷	1912(明治45)年頃	31歳	紙本着色、軸装	124.5×27.5	平成21年度購入
1010071	小杉未醒	牧牛一閑人	1912(大正元)年	31歳	紙本着色、軸装	119.5×29.2	平成10年度寄贈
資料	小杉未醒	新日光絵図	1912(大正元)年	31歳	紙/多色木版	37.9×53.1	小杉放菴記念日光美術館
1030002	小杉未醒	ドレスデン	1913(大正2)年	32歳	紙/水彩	24.0×15.5	平成6年度購入
1020073	小杉未醒	入江の一角 (ブルターニュ風景)	1913(大正2)年 満谷国四郎・小杉未醒・柚木久太 三氏滞欧記念洋画展[1914]	32歳	カンヴァス/油彩	46.0×61.0	平成29年度購入
個人蔵	小杉未醒	牛	1913(大正2)年 満谷国四郎・小杉未醒・柚木久太 三氏滞欧記念洋画展[1914]	32歳	カンヴァス/油彩	60.6×45.5	平成28年度寄託
1020068	小杉未醒	飲馬	1914(大正3)年 再興第1回院展	33歳	カンヴァス/油彩	74.0×150.0	平成25年度購入
1020010	小杉未醒	黄初平	1915(大正4)年	34歳	カンヴァス/油彩	52.0×45.3	平成5年度購入
1010072	小杉未醒	列仙屏風	1915(大正4)年	34歳	絹本着色、屏風(六曲一双)	各167.3×369.0	平成11年度購入
1040011	小杉未醒	かぐや姫	1915(大正4)年	34歳	紙/着色	36.2×36.0	平成22年度購入
1030045	小杉未醒	琉球風景	1916(大正5)年	35歳	紙/水彩	32.5×23.5	平成9年度購入
1010122	小杉未醒	桃源漁郎絵巻	1916(大正5)年 伝説に寄る展覧会	35歳	紙本着色、二曲一双 (卷子屏風貼付)	24.0×608.0	平成21年度購入
1020011	小杉未醒	牧童	1916(大正5)年頃	35歳頃	カンヴァス/油彩	40.0×60.6	平成5年度購入
1010016	小杉未醒	中国神話図	1916(大正5)年頃	35歳頃	絹本着色、屏風	108.0×121.5	平成6年度購入
1030059	小杉未醒	水郷図	1917(大正6)年	36歳	絹/水彩	29.0×21.5	平成12年度購入
1010073	小杉未醒	杭州西湖畔小景	1917(大正6)年	36歳	紙本墨画、軸装	23.6×35.8	平成11年度寄贈
1010176	小杉未醒	煉丹	1917(大正6)年 小杉未醒近作展	36歳	絹本着色、軸装	156.8×70.4	平成30年度購入
1010074	小杉未醒	湖山春色	1917(大正6)年頃	36歳頃	絹本着色、軸装	143.0×50.4	平成11年度寄贈 [大木コレクション]
1010142	小杉未醒	鳴禽	1910年代後半	30代後半	絹本着色、軸装	137.3×50.3	平成24年度購入
版画	小杉未醒	日本風景版画 第七集 琉球之部	1918(大正7)年	37歳	紙/多色木版	各17.5×24.0	平成13年度購入
1010045	小杉未醒	秋思(窓辺佳人図)	1918(大正7)年 東都作家新作展	37歳	絹本着色、軸装	136.5×51.0	平成8年度購入
1010111	小杉未醒	月下梅林	1918(大正7)年 琅玕堂展	37歳	絹本着色、軸装	135.9×51.0	平成20年度購入
1010124	小杉未醒	瓢中駒	1918(大正7)年頃	37歳頃	絹本着色、軸装	141.0×42.0	平成21年度購入
1010159	小杉未醒	泉聲	1918(大正7)年頃	37歳頃	絹本着色、軸装	135.3×41.8	平成26年度購入

登録番号	作者名	作品名	制作年/出品歴	年齢	技法	寸法 (cm)	収蔵年度
1010152	小杉未醒	漁夫	1919 (大正8) 年頃	38歳頃	絹本着色、軸装	140.0×50.6	平成26年度購入
1010171	小杉未醒	寒山子	1920 (大正9) 年頃	39歳頃	絹本着色、軸装	39.8×50.0	平成28年度購入
1010153	小杉未醒	溪山風雨	1920 (大正9) 年頃	39歳頃	紙本着色、軸装	44.6×58.3	平成26年度購入
1010163	小杉未醒	一壺酒	1922 (大正11) 年頃	41歳	紙本着色、軸装	36.1×48.0	平成27年度購入
彫刻	小杉放庵未醒	葉師如来像	1923 (大正12) 年	42歳	ブロンズ	31.5×18.4×11.9	平成4年度寄贈
1010051	小杉未醒	三笑	1924 (大正13) 年	43歳	絹本着色、軸装	140.8×51.0	平成9年度購入
1040027	小杉未醒	呉越帖	1924 (大正13) 年	43歳	紙/コンテ・水彩、画帖	28.5×39.5 (タトウの寸法)	平成30年度寄贈
1040005	小杉未醒	山水十景	1924-1926 (大正13-15) 年	43-45歳	紙/コンテ、画帖	各22.0×32.0	平成13年度寄贈
1020008	小杉未醒	泉 (断片)	1925 (大正14) 年頃	44歳頃	カンヴァス/油彩	95.0×100.0	平成4年度寄贈
1020009	小杉未醒	泉 (断片)	1925 (大正14) 年頃	44歳頃	カンヴァス/油彩	115.0×103.0	平成4年度寄贈
1020007	小杉未醒	泉	1925 (大正14) 年頃	44歳頃	カンヴァス/油彩	179.0×363.0	平成4年度寄贈
1020012	小杉未醒	双馬図	1925 (大正14) 年 第3回春陽会展	44歳	カンヴァス/油彩	53.0×72.9	平成7年度購入
1040010	小杉未醒	騎馬	1925 (大正14) 年頃	44歳頃	紙/着色	37.5×26.5	平成21年度購入
個人蔵	小杉未醒	井泉図	1926 (大正15) 年頃	45歳頃	カンヴァス/油彩	49.0×54.0	平成19年度寄託
1020056	小杉放庵未醒	母子採果	1926 (大正15) 年頃	45歳頃	カンヴァス/油彩	116.0×90.3	平成19年度購入
資料	小杉未醒	牛	1926 (大正15) 年	45歳	陶	24.7×24.1×6.7	平成4年度寄贈
1010032	小杉放庵未醒	春風有詩	1928 (昭和3) 年	47歳	絹本着色、軸装	125.0×37.0	平成7年度購入
1010156	小杉放庵未醒	観世音菩薩	1928 (昭和3) 年	47歳	絹本着色、軸装	139.6×36.0	平成26年度購入
資料	小杉放庵未醒	湿婆神舞踊	1928 (昭和3) 年頃	47歳頃	磁器	Ø26.5×2.6	平成4年度寄贈
1010088	小杉放庵未醒	後赤壁賦	1930 (昭和5) 年 第8回春陽会展	49歳	紙本着色墨書、卷子	36.8×465.8	平成13年度購入
資料	小杉未醒	東京日日新聞テニス記念バックル	1934 (昭和9) 年	53歳	ブロンズ	3.5×5.1×1.5	小杉放庵記念日光美術館
書籍等							
資料	小杉未醒 (口絵)	『戦時画報』3巻2号	1904 (明治37) 年3月	23歳	近事画報社	21.0×17.0	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (肖像写真)	『戦時画報』3巻7号	1904 (明治37) 年4月	23歳	近事画報社	21.0×17.0	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (口絵)	『日露戦争写真画報』第43編	1904 (明治37) 年12月	23歳	博文館	26.0×28.2	個人蔵
資料	小杉未醒 (装丁)	沼波瓊音著『さへぶり』	1905 (明治38) 年	24歳	南江堂書店・青年堂	18.8×12.9×1.5	個人蔵
資料	小杉未醒 (コマ絵)	『新古文林』3巻3号	1905 (明治38) 年3月	24歳	独歩社	21.7×14.3	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒	『漫画一年』	初版：1906 (明治39) 年 第4版：1907 (明治40) 年 原本：1906 (明治39) 年 復刻版：1972 (昭和47) 年	25歳	佐久良書房	18.5×17.5×2.7	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (装丁)	国木田独歩『運命』復刻版	1906 (明治39) 年	25歳	原本：佐久良書房 復刻版：ほるぶ出版	19.4×13.2×1.7	個人蔵
資料	小杉未醒 (装丁)	大賀順治 編『支那奇談集』第貳編	1906 (明治39) 年	25歳	近事画報社	13.0×18.3×1.5	個人蔵
資料	小杉未醒	『詩興画趣』	1907 (明治40) 年	26歳	彩雲閣	22.1×16.0×2.0	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒	『漫画天地』	1908 (明治41) 年	27歳	佐久良書房	19.1×13.5×2.7	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (装画)	『冒険世界』1巻6号	1908 (明治41) 年6月	27歳	博文館	21.0×15.0	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒	国木田独歩 談『病床録』	1908 (明治41) 年	27歳	新潮社	29.5×12.9×2.8	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (装丁)	国木田独歩『愛弟通信』	1908 (明治41) 年	27歳	佐久良書房	19.1×13.5×2.2	個人蔵
資料	小杉未醒 (装丁)	今井柏浦 編『古今滑稽俳句集』	1909 (明治42) 年	28歳	博文館	15.0×10.8×2.0	個人蔵
資料	小杉未醒 (表紙絵)	『方寸』3巻5号	1909 (明治42) 年7月	28歳	方寸社	30.8×23.1	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒	『新訳絵本西遊記』	1910 (明治43) 年	29歳	佐久良書房	22.5×15.1×3.2	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (装丁)	寒川鼠骨『贈答俳句集并二作法』	1910 (明治43) 年	29歳	文成社	19.0×13.1×2.1	個人蔵
資料	小杉未醒	大町桂月立案 日本歴史カルタ (『学生』2巻1号附録)	1911 (明治44) 年	30歳	富山房	54.1×38.6	個人蔵
資料	小杉未醒 (挿絵)	『方寸』5巻2号	1911 (明治44) 年3月	30歳	方寸社	30.3×22.5	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (表紙カット)	『方寸』5巻3号	1911 (明治44) 年7月	30歳	方寸社	30.3×22.5	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒	『新訳絵本水滸伝』	1911 (明治44) 年	30歳	佐久良書房	23.2×15.5×5.0	小杉放庵記念日光美術館
資料	中澤弘光, 満谷国四郎, 中村不折, 小杉未醒 (放庵), 吉田博, 中川八郎	理想六大英雄 (『武俠世界』1巻1号附録)	1911 (明治44) 年	30歳	興文社	54.6×39.5	個人蔵
資料	小杉未醒	『武俠世界』1巻10号	1912 (大正元) 年	31歳	武俠世界社	24.5×17.5	小杉放庵記念日光美術館
資料	小杉未醒 (挿絵)	中澤臨川『ナポレオンの人格と運命』	1920 (大正9) 年	39歳	大鎧社	29.0×13.0×1.5	個人蔵
資料	小杉未醒 (装丁)	福田雅之助 著『ローンテニス』	1926 (大正15) 年	45歳	書籍 (実業之日本社)	19.7×13.9×3.2	個人蔵
資料	小杉未醒	『放庵画論』	1930 (昭和5) 年	49歳	書籍 (アトリエ社)	29.6×13.8×2.2	個人蔵